

Valinnaisen tehtävä

Paikallinen tarkennus

Oppiaineessa yhdistyy perinteinen tukioppilaana oleminen ja muotoiluoppiminen. Teemme yhteistyötä Mannerheimin lastensuojeluliiton (MLL) kanssa. Silloin kun emme ole tukioppilastoiminnan parissa toteutamme omia muotoiluprojekteja itsenäisesti opettajan ohjauksella.

Oppilasympäristöihin ja toimintaan liittyvät erityispiirteet

Paikallinen tarkennus

Kahdeksannen luokan alussa kaikki saavat MLL:n tukioppilaskoulutuksen (12 tuntia), minkä jälkeen sitoudutaan tukioppilaan arvoihin olemaan vertaistukena ja luomaan koulun arkeen yhteisöllisyyttä ja positiivisuutta lisäävää toimintaa sekä pitämään ryhmäytyksiä ja kummitunteja nuoremmille oppilaille. Koulutuksesta saa todistuksen, josta voi olla hyötyä myöhemmin esimerkiksi työnhakutilanteessa. Todistuksen saa, vaikka kokisi koulutuksen jälkeen, ettei ole valmis sitoutumaan tukioppilastoimintaan.

Muotoiluoppiminen sisältää kolmiulotteisiin työskentelytapoihin perehtymistä oppilaan omista lähtökohdista ja kiinnostuksen kohteista riippuen.

Arviointi

Paikallinen tarkennus

Numeroarviointi, joka pohjautuu tuntityöskentelyyn, aktiivisuuteen sekä oppimispäiväkirjaan tai portfolioon

TAVOITTEET JA SISÄLLÖT VUOSILUOKITTAIN

8lk keskeiset tavoitteet ja sisällöt (oman kiinnostuksen mukaan painottuen)

Opetuksen tavoitteet

Valinnaisaineessa syvennyttään kolmiulotteiseen kuvailmaisuun ja erilaisiin keramiikan menetelmiin sekä tutustutaan nykytaiteen ja nykymuotoilun monimateriaalisiin toimintatapoihin. Kurssilla yhdistyy materiaalilähtöisyys ja kriittinen ajattelu. Oppilasta ohjataan pohtimaan omaa työskentelyään kulttuurisen moninaisuuden ja kestävä kehityksen näkökulmasta sekä tarkastelemaan taiteen ja muotoilun merkitystä globaalissa ja jatkuvasti muuttuvassa maailmassa. Valinnaisaineessa voi olla yhteistyötä ulkopuolisen tahon kanssa.

Muotoiluoppiminen

Kurssilla hyödynnetään muotoiluoppimisen menetelmiä ideoinnista arviointiin. Empatia, ongelmanratkaisutaidot, kokeileva asenne ja oma vaikuttaminen kulkevat tiiviisti eri tehtävissä mukana. Muotoiluprosessiin sisältyy piirtämistä, prototyyppien valmistamista, kokeilemistä, tekemistä, idean uudelleen muokkaamista, ajatusten jakamista ja saadun palautteen käsittelyä.

Kahdeksannen luokan keväällä aloitetaan varsinainen tukioppilastoiminta yhteistyössä yhdeksannen luokan tukioppilaiden kanssa. Lisäksi harjoitellaan kummituntien pitämistä. Loppukeväällä osallistutaan tulevien seitsemäsluokkalaisten ryhmäytykseen, yhdeksäsluokkalaisten viimeiseen päivään (ysienpäivä), ja valmistaudutaan seuraavan syksyn koulunaloitukseen.

Tavoitteista johdetut oppimisen tavoitteet

Oppilasta kannustetaan havainnoimaan taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja käyttämään monipuolisesti kuvallisen tuottamisen menetelmiä (T1). Oppilasta ohjataan soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä tarkastelemaan taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin merkitystä yksilölle, yhteisölle ja yhteiskunnalle. (T4 ja T8) Oppilasta innostetaan soveltamaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja kuvallisessa tuottamisessaan (T9) sekä ottamaan kantaa taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmeneviin arvoihin (T10). Kurssilla oppilasta kannustetaan myös ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus sekä kestävä kehitys (T11).

Sisältöesimerkkejä:

- Saadaan Mannerheimin lastensuojeluliiton tukioppilaskoulutus (12h) sekä todistus siitä
- Pidetään ryhmäytyksiä ja kummitunteja nuoremmille oppilaille
- Toimitaan muille oppilaille vertaistukena sekä luodaan koulun arkeen yhteisöllisyyttä ja positiivisuutta lisäävää toimintaa ja teemallisia tapahtumia (esim. ystävänpäivä)
- Osallistutaan mahdollisuuksien mukaan MLL:n paikallisyhdistyksen toimintaan
- Tuotetaan omia projekteja kuten prototyypppejä, pienoismalleja, keramiikkaa, veistoksia, hyödynnetään kierrätysmateriaaleja tai tehdään julisteita.

Laaja-alainen osaaminen

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

- Koulutyössä vahvistetaan oppilaiden aktiivista roolia oppimisprosessissa ja luodaan edellytyksiä oppimista tukeville myönteisille kokemuksille ja tunteille.
 - Oppilaita kannustetaan ottamaan vastuuta opiskeluun liittyvien tavoitteiden asettamisesta, työn suunnittelusta ja oman työskentelyprosessin ja etenemisen arvioinnista.
 - Oppilaita kannustetaan luottamaan itseensä ja näkemyksiinsä, perustelemaan ajatuksiaan ja soveltamaan koulun ulkopuolella opittuja taitoja koulutyössä. On tärkeää oppia löytämään vaihtoehtoja ja luovia ratkaisuja.
 - Oppilaita rohkaistaan käyttämään kuvittelukykyään uuden oivaltamiseen ja luomiseen, yhdistelemään ennakkoluulottomasti erilaisia näkökulmia sekä rakentamaan uutta tietoa ja näkemystä. Oppilaiden omia ideoita tuetaan.
 - Taiteet syventävät eettistä ja esteettistä ajattelua herättämällä tunteita ja luomalla uusia oivalluksia.
- Kokeileva, tutkiva ja toiminnallinen työskentely oppilaita kiinnostavien ilmiöiden tarkastelemiseksi on tärkeää paitsi ajattelun taitojen myös oppimisen motivaation ja perusopetuksen jälkeisiin opintoihin liittyvien valintojen kannalta.

9lk keskeiset tavoitteet ja sisällöt (oman kiinnostuksen mukaan painottuen)

Opetuksen tavoitteet

Yhdeksännellä luokalla jatkamme tukioppilastoimintaa ja halukkaat tukioppilaat saavat kummiluokat seitsemänsistä luokista. Avustetaan nuorempien oppilaiden ryhmätyksissä. Yhdeksännen luokan tukioppilaat avustavat kahdeksaluokkalaisten tukioppilaskoulutuksessa. Muotoiluprojektien osalta on mahdollisuus saada ohjausta ja syventyä pitkäkestoisiin projekteihin (oman valinnan mukaan pienoismalleja, muoti- tai sisustuskonsepteja, graafista suunnittelua, veistoksia, keramiikkasarjoja jne.)

Yhdeksännen luokan keväällä kaikki tukioppilaina toimineet oppilaat saavat MLL:n tukioppilastodistuksen.

Tukioppilastoiminnan ohella syvennyttään kolmiulotteiseen kuvailmaisuun ja erilaisiin keramiikan menetelmiin sekä tutustutaan nykytaiteen ja nykymuotoilun monimateriaalisiin toimintatapoihin. Kurssilla yhdistyy materiaalilähtöisyys ja kriittinen ajattelu. Oppilasta ohjataan pohtimaan omaa työskentelyään kulttuurisen moninaisuuden ja kestävän kehityksen näkökulmasta sekä tarkastelemaan taiteen ja muotoilun merkitystä globaalissa ja jatkuvasti muuttuvassa maailmassa. Valinnaisaineessa toimitaan koko yhtenäiskoulun puitteissa.

Muotoiluoppiminen

Kurssilla hyödynnetään muotoiluoppimisen menetelmiä ideoinnista arviointiin. Empatia, ongelmanratkaisutaidot, kokeileva asenne ja oma vaikuttaminen kulkevat tiiviisti eri tehtävissä mukana. Oppilaat syventävät käsityksiään muotoilun menetelmistä ja muotoiluprosessiin sisältyy piirtämistä, prototyyppien valmistamista, kokeilemista, tekemistä, idean uudelleen muokkaamista, ajatusten jakamista ja saadun palautteen käsittelyä.

Tavoitteista johdetut oppimisen tavoitteet

Oppilasta kannustetaan havainnoimaan taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja käyttämään monipuolisesti kuvallisen tuottamisen menetelmiä (T1). Oppilasta ohjataan soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä tarkastelemaan taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin merkitystä yksilölle, yhteisölle ja yhteiskunnalle. (T4 ja T8) Oppilasta innostetaan soveltamaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja kuvallisessa tuottamisessaan (T9) sekä ottamaan kantaa taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmeneviin arvoihin (T10). Kurssilla oppilasta kannustetaan myös ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus sekä kestävä kehitys (T11).

Sisältöesimerkkejä:

- Pidetään ryhmäytyksiä ja kummitunteja nuoremmille oppilaille
- Toimitaan muille oppilaille vertaistukena sekä luodaan koulun arkeen yhteisöllisyyttä ja positiivisuutta lisäävää toimintaa (esim. aamunavaukset) ja tapahtumia (esim. ystävänpäivä)
- Osallistutaan mahdollisuuksien mukaan MLL:n paikallisyhdistyksen toimintaan
- Tuotetaan omia projekteja kuten prototyyppejä, pienoismalleja, keramiikkaa, veistoksia, hyödynnetään kierrätysmateriaaleja tai tehdään julisteita
- tuotetaan oma portfolio

Laaja-alainen osaaminen

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

- Koulutyössä tuetaan oppilaiden kulttuuri-identiteetin muodostumista ja kulttuurisesti kestävää elämäntapaa.